

# Regulamin rekrutacji

## do Szkoły Muzycznej I stopnia

### w Koźienicach

Podstawa prawna:

1. Art. 142 ust. 10 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. - Prawo oświatowe (Dz. U. z 2020 r. poz. 910)
2. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 roku w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych.

#### § 1.

1. Warunkiem ubiegania się kandydata o przyjęcie do klasy pierwszej:

- 1) szkoły muzycznej I stopnia o sześcioletnim cyklu kształcenia jest ukończenie w danym roku kalendarzowym co najmniej 7 roku życia i nieprzekroczenie 10 roku życia;
- 2) szkoły muzycznej I stopnia o czteroletnim cyklu kształcenia jest ukończenie w danym roku kalendarzowym co najmniej 8 roku życia i nie przekroczenie 16 roku życia.

2. O przyjęcie do klasy pierwszej mogą się także ubiegać rodzice/opiekunowie prawni dziecka, które w danym roku kalendarzowym kończy 6 lat, pod warunkiem jeżeli dziecko to:

- 1) korzystało z wychowania przedszkolnego w roku szkolnym poprzedzającym rok szkolny, w którym ma rozpocząć naukę w szkole podstawowej, albo
- 2) posiada opinię o możliwości rozpoczęcia nauki w szkole podstawowej, wydaną przez publiczną poradnię psychologiczno - pedagogiczną albo niepubliczną poradnię psychologiczno - pedagogiczną założoną zgodnie z art. 168 oraz zatrudniającą pracowników posiadających kwalifikacje określone dla pracowników publicznych poradni psychologiczno - pedagogicznych.

#### § 2.

1. Szkoła Muzyczna prowadzi dla kandydatów poradnictwo obejmujące w szczególności informację o zasadach przyjęć, warunkach nauki i programie kształcenia.

2. Szkoła Muzyczna prowadzi:

- 1) okresową działalność konsultacyjną, między innymi w formie zajęć praktycznych, zajęć przygotowujących do egzaminu wstępnego, akcji „drzwi otwarte”
- 2) wstępne badania zainteresowań i uzdolnień kandydatów, na podstawie których określone zostają możliwości i celowość wyboru przez kandydata danego kierunku kształcenia.

### § 3.

1. Kandydaci ubiegający się o przyjęcie do Szkoły Muzycznej I stopnia składają kwestionariusz osobowy wraz z informacją od lekarza o stanie zdrowia dziecka.

### § 4.

1. Kwalifikacja kandydatów do Szkoły Muzycznej I stopnia w Kozienicach odbywa się na podstawie badania przydatności (oceny uzdolnień muzycznych i predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie).

### § 5.

1. Datę badania przydatności ustala Dyrektor Szkoły.

### § 6.

1. W celu przeprowadzenia badania przydatności Dyrektor szkoły powołuje spośród nauczycieli szkoły komisję rekrutacyjną, zwaną dalej „komisją”, i wyznacza jej przewodniczącego.

2. W przypadkach uzasadnionych liczbą kandydatów, a także liczbą specjalizacji kształcenia, do przeprowadzenia badania przydatności kandydatów Dyrektor lub przewodniczący komisji może powołać spośród członków komisji, o której mowa w ust. 1, zespoły kwalifikacyjne liczące co najmniej 3 osoby.

### § 7.

1. Badanie przydatności kandydatów do szkoły muzycznej I stopnia polega na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych, warunków psychofizycznych, predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie na podstawie opracowanego testu: „Badanie przydatności kandydata do Szkoły Muzycznej I stopnia w Kozienicach”

2. Ocenę ogólną z badania przydatności kandydata stanowi suma punktów zdobytych w teście, o którym mowa w ust. 1.

3. Minimalna liczba punktów, którą należy uzyskać, aby badanie przydatności muzycznych uważać za zaliczone/zdany egzamin/ wynosi 16.

4. Maksymalna liczba punktów, którą można uzyskać w badaniu przydatności muzycznych wynosi 25.

### § 8.

1. Z przebiegu badania przydatności komisja sporządza protokół zawierający listę kandydatów zakwalifikowanych i listę kandydatów niezakwalifikowanych oraz uzyskaną przez nich liczbę punktów.

2. Lista kandydatów zakwalifikowanych i kandydatów niezakwalifikowanych do szkoły zostanie podana do publicznej wiadomości w terminie 7 dni od dnia przeprowadzenia badania przydatności.

3. Protokół, o którym mowa w ust. 1, przechowywany jest w szkole przez okres pełnego cyklu kształcenia, obowiązującego w danym typie szkoły. Karty egzaminacyjne z danego roku przechowywane są do końca września tego roku.

## § 9.

1. Decyzję o przyjęciu do Szkoły Muzycznej podejmuje Dyrektor szkoły na podstawie ostatecznej oceny z badania przydatności i w miarę możliwości kadrowych i organizacyjnych szkoły.
2. W przypadku gdy liczba kandydatów, którzy uzyskali wynik kwalifikujący na daną specjalność jest większa niż liczba miejsc, Dyrektor szkoły może odmówić przyjęcia kandydata do szkoły.
3. Dyrektor szkoły ogłasza listę kandydatów przyjętych i kandydatów nieprzyjętych do szkoły w terminie do dnia 5 sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który przeprowadzane jest postępowanie rekrutacyjne.
4. Dyrektor Szkoły Muzycznej może ogłosić dodatkowy nabór, w miarę wolnych miejsc, uwzględniając w swej decyzji możliwości kadrowe i organizacyjne szkoły.
5. Termin dodatkowego naboru ustala Dyrektor.

## § 10.

1. Dla kandydata ubiegającego się o przyjęcie do szkoły do klasy wyższej niż I lub na semestr wyższy niż I oraz w przypadku przechodzenia ucznia z jednej szkoły artystycznej do innej szkoły artystycznej lub wniosku kandydata o przyjęcie do szkoły artystycznej w trakcie roku szkolnego przeprowadzany jest egzamin kwalifikacyjny.
2. Egzamin kwalifikacyjny obejmuje wiedzę i umiejętności z zajęć edukacyjnych artystycznych na etapie umożliwiającym przyjęcie odpowiednio kandydata albo ucznia na rok kształcenia, o przyjęcie na który kandydat albo uczeń się ubiega.
3. Egzamin kwalifikacyjny przeprowadza się w formie pisemnej, ustnej, praktycznej lub mieszanej ustalonej przez Dyrektora Szkoły.
4. Termin egzaminu kwalifikacyjnego wyznacza Dyrektor szkoły.

## § 11.

Regulamin przyjęto Zarządzeniem Dyrektora Szkoły nr 11/2020/2021 w dniu 17.05.2021 r.

W związku z powyższym traci moc regulamin z dnia 13.01.2020 r.

DYREKTOR  
Szkoły Muzycznej I stopnia  
w Kołomyżach  
*mgr Artur Miedziński*